

# ПРИОКССКАЯ ПРАВДА

ГОД ИЗДАНИЯ  
XXII-V

Орган Навашинского райкома КПСС и районного Совета депутатов трудящихся

№ 94 (2388)

ЧЕТВЕРГ, 7 августа 1969 г.

Цена 2 коп.

В исполкоме райсовета

## Улучшать ветеринарное обслуживание

Недавно исполком райсовета заслушал вопрос «О состоянии и мерах улучшения ветеринарного обслуживания в районе». С докладом по этому вопросу выступил главный ветврач района тов. Набель Н. А.

Были отмечены недостатки в ветеринарном обслуживании. В Поздняковском, Монаковском, Коробковском колхозах имеют место такие заразные заболевания, как атрофический ринит свиней, паратиф телят. В отдельных хозяйствах не выведен стригущий лишай крупного рогатого скота. От разного рода заболеваний допущен большой падеж животных, особенно молодняка. Особенно большой отход молодняка допущен в Коробковском, С-Седченском, Угольновском, Б-Окуловском, Монаковском и Поздняковском колхозах.

Все эти факты говорят о том, что ветеринарная служба в районе находится не на должном уровне. Главный ветврач района тов. Набель Н. А. мало проявляет требовательности к специалистам и руководителям хозяйств по наведению необходимого санитарного состояния на фермах, выполнению мероприятий по оздоровлению животных от заразных заболеваний.

Некоторые руководители колхозов грубо нарушают требования Устава ветеринарной службы. Так, например, в Коробковском колхозе производится продажа населению поросят, зараженных инфекционным ринитом. Однако никаких мер воздействия к руководителям данного колхоза не принимается.

На фермах несвоевременно проводится дезинфекция животноводческих помещений. Работа по дезинфекции не проведена в этом году даже на фермах, где есть заразные заболевания. В частности, в Поздняковском, Угольновском колхозах. А ведь в ветлечебнице имеется новая дезустановка.

Главный ветврач района тов. Набель Н. А. и руководимые им специалисты мало уделяют внимания воспроизводству стада, недостаточно проводится работа по учебе работников животноводства, по пропаганде передового опыта.

Исполком райсовета указал главному ветврачу района тов. Набелю Н. А. на его недостаточную работу по руководству ветслужбой в районе и потребовал от него улучшения организации ветеринарного обслуживания хозяйств района.

## На вахте пятилетки



Геннадию Гаврилину — крановщику дизельного 15-тонного гусеничного крана хорошо известна география строительства города судостроителей.

Он говорит: «С 1960 года копаю фундаменты под жилые и административные здания. Город растет на наших глазах, да, собственно, мы его и возводим, строители».

Ответственная работа у хозяина большой машины. Без нее на стройке не обойтись, как без любой строительной профессии.

...Идет планировка нового семидесятиквартирного жилого дома в северо-западной части города. Здесь вырастет новый квартал домов, и в их строительстве не последнее слово принадлежит крановщику Гаврилину.

Фото К. МОСЬКИНА.

## Соревнование хозяйств района по надою молока на 1 августа 1969 года

Заним. место	Хозяйства	Получ. от коровы (в кг) за 7 месяцев	Плюс или минус к прошлому году
1.	Ефремовский	1865	пл.70
2.	Угольновский	1688	—32
3.	Ефановский	1586	—88
4.	Коробковский	1562	пл.175
5.	Монаковский	1454	пл.128
6.	С-Седченский	1313	—103
7.	Поздняковский	1295	—134
8.	с-з «Валтовский»	1254	—28
9.	Б-Окуловский	1227	—227
10.	Сонинский	1208	—290
Итого по району		1344	—66

## Приступили к жатве

Пятого августа на хлебные поля Ефановского колхоза вывели свои степные корабли колхозные механизаторы-комбайнеры Василий Михайлович Мареев и Александр Алексеевич Кляманин. Они приступили к жатве озимой ржи.

В сжатые сроки комбайнерам предстоит убрать озимой ржи на площади 280 гектаров.

**Н. МАРИН,**  
председатель Ефановского колхоза.

## Сенокос завершен

Труженики Ефремовской сельскохозяйственной артели, несмотря на неблагоприятные погодные условия, успешно завершили сенокос.

Оценка грубых кормов не проводилась, но и так видно, что их заготовлено не меньше, чем в прошлом году, а качество сена по сравнению с прошлогодним значительно выше.

**А. АКИМОВ.**

На столе, накрытом нарядной цветной клеенкой, лежит передо мной выцветшая зеленая книжечка. В свидетельстве, выданном Кировской областной школой «Трансэнергокадры» тридцать лет назад Алексею Андреевичу Кабалину, говорится, что он «признан отлично усвоившим знания в объеме программы курсового обучения и может быть допущен к исполнению обязанностей электромонтера по обслуживанию фабрично-заводских электроустановок».

Но не долго пришлось тогда поработать электромонтером Алексею Андреевичу. В самом начале войны попал он на Калининский фронт. В учебном взводе, где готовили младших командиров, проходил службу будущий сержант. После подготовки получил из Алексея Кабалина отличный сапер.

Алексей Андреевич вспоминает, как впервые пошел на выполнение боевого задания. Нужно было прорвать линию обороны, уничтожить вражеские огневые точки. Было это в том лесу и на том месте, где немцы за несколько дней до наступления Советской Армии замучили и

## Наш, поздняковский

повесили отважную комсомолку Зою Космодемьянскую. У этой черной перекладки, на которую вздернули фашисты молодую партизанку, командир взвода Шинкаренко и двадцать восемь его товарищей, среди которых был и Алексей Кабалин, молча поклялись отомстить извергам. И грянул бой...

При выполнении боевого задания Алексей Кабалин был ранен в ногу и позвоночник. После госпиталя — снова фронт. Второе ранение было тяжелей первого, оно вывело из строя Алексея Кабалина и уложило его на много месяцев в госпиталь.

На фронт больше не вернулся.

Поезд мчал инвалида Великой Отечественной войны из далекого Улан-Удэ в приокские края.

—Что буду делать там, дома? — такая мысль неотступно следовала за ним до самого села Позднякова.

Работа нашлась в те военные годы, когда для победы каждая пара рук была ценна не только на фронте, но и в тылу.

Алексея Андреевича с детских лет манили к себе разные механизмы. И он стал машинистом, потом механиком на Ефановском картофелетерочном заводе.

А как-то летом председатель Поздняковского колхоза Василий Карпович Барабанов пригласил его к себе.

—В колхозе — семь бригад. В каждой бригаде по несколько конных сенокосилок, но ни одной нет исправной. В прошлом году ты нам очень помог. Хорошо было бы, если бы и в этот сенокос взялся поработать.

Алексею Андреевичу было знакомым делом управлять сенокосилкой. Еще до войны он отлично справлялся с косьбой в лугах Кировской области, где учился на электромонтера и некоторое время жил. А травы там — по пояс!

Нога еще побаливала, ему, как инвалиду, представлялась возможность найти работу полегче. И нашлась такая работа — в Спас-Седченский колхоз был нужен баянист. А играл Алексей Андреевич — заслушаешься!

Но после беседы с председателем родного колхоза передумал идти в баянисты. Дал согласие стать косцом. Пришел к кузнице, посмотрел на сенокосилки и ахнул! У всех из них вместо восемнадцати зубьев было на два меньше.

—Чтобы лошадям было легче, — объяснил колхозный кузнец. Такое объяснение не по душе пришлось Алексею Андреевичу.

—Захват будет узким — много не накопишь. Сделаю, как нужно. Разыскал заросший в траве брус и равный ему по длине нож на восемнадцать зубьев. Решил собрать на свой вкус. Целыми днями возился у своего «детища», доказывал и убеждал кузнеца, никак не хотевшего признавать правоты Алексея Андреевича.

Тем временем уже зазвонели косы в колхозных лугах. Начался сенокос. Председа-

Окончание на 3 стр.

## О ЛЮДЯХ ТРУДА

Современное судно—сложное инженерно-техническое сооружение, со своей электростанцией, способной осветить целый город, прекрасными жилыми помещениями-каютами, сложнейшими мореходными навигационными приборами, позволяющими идти в тумане и ночью, всевозможными умными механизмами—неизменно восхищает всех, кто впервые знакомится с кораблем, бывая на его палубах, на ходовом мостике, в кают-компани.

В постройке судна принимает участие большое количество людей самых разнообразных профессий; инженеры, мастера, судовые сборщики, газосварщики, газорезчики, слесари-монтажники, маляры, столяры-монтажники, судовые проверщики и контролеры, комплектовщики, крановщики—всех не перечтешь. Руководит же всеми главный строитель со своими помощниками. Хороший организатор.



опытный инженер и технолог—вот главные качества, которыми должен обладать этот человек.

Нелегко застать главного в его кабинете: он больше находится там, где вкладываются суда, в заготовительном цехе и в конструкторском бюро, на плаве и у пирса завода. И всюду у него самые неотложные дела и заботы.

Такова хлопотливая и ответственная должность у Юрия Васильевича Земскова—главного строителя судостроительного завода «Ока».

...Крестьянский сын с детства полюбил флот. Рисовал корабли и подводные лодки, страстно завидовал тем, кто носил морскую форму. В юношеские годы мечта чуть ли не стала реальностью. Решено пойти в военноморское училище, но жизнь распорядилась по-другому. Отец, ушедший 13-летним парнем в «люди» в Нижний Новгород, анал, по чем фунт лиха и твердо поставил цель: только при Советской власти своих детей можно вывести по-настоящему в люди.

Так оно и получилось. Ныне сестры Юрия Васильевича одна—преподаватель, другая—врач, брат—главный инженер.

А Юрию была уготована хоть и не морская судьба, но тесно связанная с флотом. В 1949 году он поступает на кораблестроительный факультет Горьковского политехнического института имени А. А. Жданова. Пролетели замечательные годы студенчества, и в феврале 1955 года получен государственный диплом. Теперь он—инженер—кораблестроитель.

Молодого специалиста направляют в Навашино на судостроительный завод. Мастер, начальник цеха, начальник бюро, старший строитель морских судов, главный строитель.

—Помню, нас, молодых инженеров, (пять человек) уговаривали пойти в отделы на «чистую» работу,—вспоминает Юрий Васильевич.

А мы настояли на своем и пошли мастерами в цехи. Захотелось познать жизнь в гуще ее событий. И вот сейчас спустя много лет скажу, —выбор был правильный. Никогда не забудутся практические, житейские уроки, которые преподносил нам старший мастер Климов Михаил Иванович и другие опытные инженеры.

Уже будучи на посту главного строителя Ю. В. Земсков выполняет обязанности ответственного сдатчика лесовоза «Прокопий Галушин». А через два года главному строителю посчастливилось встретиться с экипажем корабля и его капитаном Юрием Федоровичем Борисовым.

—Ваш и наш лесовоз—один из лучших в нашем пароходстве,—сказал капитан.—Можете гордиться своей продукцией, мореходы довольны ей.

Сколько кораблей построено под руководством главного строителя Ю. В. Земскова?

Это лесовозы «Лахта», «Кемь», «Кондопога», «Унка», морские сухогрузы «Кишинев», «Буор-Хая», «Горьковская комсомолия» (этот тепло-

## ГЛАВНЫЙ СТРОИТЕЛЬ

ход уже ушел с грузом в заграничное плавание), «Петр Гутченко»...

А сколько речных?...

—В этом году судостроителям предстоит выполнить очень напряженную программу,—говорит Юрий Васильевич.—Весь наш коллектив приложит все свои усилия, мастерство и умение, чтобы с честью справиться с поставленной задачей.

Немало у главного строителя помощников в работе, без которых не управиться со сложными делами одному. Это главные строители морского и речного проектов Н. А. Засухин, А. И. Большаков, старшие строители Штрыков И. И. и Леонидов В. Я., строитель Плотников В. Я. и другие.

Отличный отзыв пришлось услышать от Юрия Васильевича Земскова и Николая Алексеевича Засухина о работе участка сборочно-сварочных работ цеха СК-3, который возглавляет коммунист Гудков А. И., о Сидорове Г. И.—мастере судомонтажного цеха, старшем мастере этого же цеха Никольском Е. А., бригаде Акафьева В. .

Как оценить напряженную и ответственную работу главного строителя?

Об этом исчерпывающе сказано в характеристике, подписанной директором, секретарем парткома, председателем завкома профсоюза завода «Ока»: «Работая на заводе, Ю. В. Земсков зарекомендовал себя способным организатором производства, инициативным и энергичным руководителем, технически грамотным и растущим инженером, творчески решающим вопросы строительства судов... пользуется авторитетом среди подчиненных». Такую оценку своего труда заслуживает не каждый.

Г. ХОМЯКОВ,

Фото Н. МОСЬКИНА.

## К 50-летию советского кино

### С ВЫСОКИМИ ПОКАЗАТЕЛЯМИ

В августе текущего года советский народ отмечает славный юбилей в развитии отечественного искусства—50-летие советской кинематографии. Пятидесятилетие советского кино—это праздник кинематографистов: режиссеров, операторов, актеров, многих людей, создающих кинофильмы, приносящих своим трудом большую пользу и радость всем советским людям. Пятидесятилетие советского кино—это праздник миллионов зрителей, любителей кино, а следовательно, всенародный праздник, потому что кино имеет доступ во все отдаленные уголки нашей Родины. Пятидесятилетие советского кино—это праздник и тех, кто своим трудом доносит произведения советского киноискусства до зрителя—работников кинофикации и кинопроката.

Кинофикаторы нашего района включились в социалистическое соревнование за достойную встречу своего юбилея. Киномеханики Сергеева Е. М., Лапшин М. Н., Горбунов В. Н., Бузин А. С., Голи-

хина Н. М., Кирьянов В. А., Романов А. Г. со своими коллективами плановое задание июля по всем показателям выполнили досрочно—28 числа. Это дало возможность дирекции в целом выполнить июльский план на 112,3 процента. Обслужено зрителей 37153 человека, или больше чем в июне на 2000 человек. Из 38 киноустановок план выполнили 23 киноустановки.

В своей работе киномеханики большое внимание обращают на улучшение кинопоказа, на обслуживание в летний период детского зрителя. В августе ожидается получение нескольких комплектов новой киноаппаратуры, которая будет установлена в Степурине, Новошине и других клубах района.

Все это, безусловно, будет способствовать улучшению качества кинопоказа, и меньше будет недостатков в кинообслуживании, а также позволит успешно выполнять плановые задания.

В. НОСАНИН,  
директор киносети.



Закончился VI Международный кинофестиваль в Москве. В конкурсе фильмов для детей золотого приза удостоен лучший детский фильм «Зимнее утро» (СССР). Серебряные призы получили киноленты «Ребята с улицы Пал» (Венгрия), «Нити радуги» (Болгария).

На снимке: кадр из советского фильма «Зимнее утро».

### На темы морали

## Пора одуматься

В рабочем поселке Теше проживает А. А. Бочков. Это молодой, солидный мужчина. Не так давно этот человек был авторитетен, работоспособен, был хорошим семьянином. И вдруг все пошло кувырком.

Бочков А. А. стал злоупотреблять спиртными напитками. Ему пришлось расстаться с любимой профессией.

Поведение Бочкова А. А. отрицательно влияет на семью. Ведь у него двое детей.

Одной жене воспитать детей трудно. Татьяна Васильевна работает медсестрой. В любое время дня и ночи ей приходится оказывать помощь больным. И если бы А. А. Бочков поразмыслил, отрешив-

шись от пьяного угара, он бы понял, как тяжело жене.

Бочков А. А. часто приходит домой пьяным. И когда его видят валяющимся на улице, стыдно становится детям за взрослого человека.

К чему я веду этот разговор? Недавно на сессии райсовета обсуждался вопрос «О состоянии и мерах по предупреждению безнадзорности и преступности среди несовершеннолетних». Там шел большой разговор об ответственности родителей за воспитание детей, о роли общественности в этом деле. Поэтому общественность поселка Теше должна повлиять на поведение А. А. Бочкова. Да и ему самому пора одуматься.

О. СЫВОРОТКИНА,

## Вклад механизаторов

Одними из первых в совхозе труженики Натальяского отделения успешно завершили сеноуборочную кампанию. Но в отделении продолжается заготовка сочного корма для скота, скошены луговые травы, на очереди — буйные заросли цветущего гороха — овса, подсолнечника. Отличный сочный корм!

Тракторист Юрий Сергеев, восседая на своем «Беларусе», ведет за собой сенокосильно-уборочный комбайн. Шофер Ерофеев Н. А. следует за ним, управляет рулем, стоя

на подножке своей автомашины. Зеленая масса, остроплахающая сочными гороховыми стручками, засыпает кузов, а Ивлева А. А. энергично разравнивает измельченную овсяно-гороховую смесь.

Поле находится не далеко, километрах в трех от силосной траншеи, поэтому трактористу и шоферам некогда устраивать «перекуры». Только что отошла автомашина Николая Ерофеева, а к сенокосильно-уборочному комбайну подкатила следующая. Это самосвал, за рулем его

орудует водитель Александров А. А.

—Сколько рейдов успеете делать?

—Вчера сделал шесть. Сегодня постараюсь больше. Надо торопиться, ведь скоро начинается уборочная.

Я гляжу на него удивленно: разве можно работать еще быстрее? Оказывается, можно. И чувствуется, что человек действительно может, потому что должен, потому что от старания водителя многое зависит.

Овсяно-гороховая смесь удалась в этом году отличная. Такая густая, что трактористу Юрию Сергееву трудно ускорить ход.

—Этот участок в десять гектаров думаю скосить за пять-шесть дней, — заявляет тракторист.

Да, борьба совхозных механизаторов за создание прочной кормовой базы не прекращается. От них, механизаторов, зависят результаты животноводства. А животноводство в совхозе — главная статья.

А. ДОКУКИН.

## Помогли колхозу

В воскресный день на лугах С-Седченского колхоза появились специалисты производственного управления сельского хозяйства во главе с начальником Серафимом Ивановичем Тягиным. Здесь были также специалисты ветлечебницы и госплемстанции. Они приехали помочь колхозу в заготовке кормов, так как С-Седченская сельхозартель имеет большой недостаток в рабочей силе. Специалисты отвезли

прессованное сено с лугов на центральную базу. Отвезли его более 25 тонн. Прессоборщик, который вел механизатор Сергей Григорьевич Штурцев, едва успевал готовить кипы сена. Правление С-Седченского колхоза благодарит специалистов управления, ветлечебницы, госплемстанции за оказанную помощь.

А. ЩЕПРОВ,  
председатель колхоза.

## Наш, поздняяковский

Оночание. Начало на 1-й стр.

тель тоже переживал, но подойдет, бывало, посмотрит и уверенно скажет:

—Получится.

И получилось. На пять дней позже других выехал Алексей Андреевич на своей сенокосилке, запряженной парой лошадей. В помощники дали ему Николая Семеновича Мураханова.

—Ваша задача — успеть скосить как можно больше, чтоб доказать остальным, что на таких сенокосилках можно и нужно работать, — напутствовал их Василий Карпович Барабанов.

В первый день было скошено пять гектаров. Две нормы. В следующие дни скашивали даже больше. О них рассказала тогда районная газета. За сезон ими было скошено в своей бригаде 74 гектара! Да пришлось четвертой бригаде помочь — еще скосили более двадцати гектаров.

—Есть что вспомнить, — с гордостью говорит Алексей Андреевич.

—Был у нас хороший человек в колхозе — агротехник Кондаков Сергей Иванович. Так вот он всегда настаивал, чтобы электрифицировать животноводческие помещения, провести в клуб электрический свет. Для того времени электроэнергия — дело было незнакомое. Об электричестве не только в Позднякове, а и во всем районе лишь мечтали.

Решили попробовать. В ян-

варе раздобыли передвижную теплоэлектростанцию малой мощности, оказавшейся как-то чудом немецким трофеем. Произвели ремонт. Опробовали — лампочки загорелись красноватыми угольками — нужны были другие, поменьше. Достали другие лампочки. Как раз десятого февраля в сорок седьмом году голосовали за депутатов в Верховный Совет — свет был просто необходим для такого праздника.

После того, как заменили лампочки, в клубе и в животноводческих помещениях ярко засветились огни. Но этого было мало. В домах колхозники сидели с керосиновыми лампами. Большое электричество еще не пришло тогда в Поздняково. На Теше, в Малышеве, начали строить первую в районе электростанцию. И чтобы ускорить приход большого электричества, Алексею Андреевичу поручили вести от Позднякова до Кутарина столбы для будущей электролинии. Работали в основном женщины, копали ямы, устанавливали опоры, воплощали в жизнь мечту Владимира Ильича, хотевшего видеть всю Россию в мирном зареве электрических огней.

И большое электричество пришло в Поздняково, в дома сельских тружеников, на молотильные тока, на фермы, в ремонтные мастерские. Хватало работы Алексею Андреевичу. Хотя и раньше он никогда в колхозе не сидел без

дела. Кроме проводки, монтажа электрооборудования на счету сельского электрика много других добрых дел.

Циркулярная пила большого диаметра, установленная Алексеем Андреевичем, более десяти лет служила колхозу. Потом решили установить пилораму. Приезжие «специалисты» такую цену заломили, что у колхозного начальства «шапки попадали». И тут выручил Алексей Андреевич.

—Сделаем сами, дешевле, — сказал он.

—А за какую плату? — поинтересовались в правлении.

—Мне машину дров, — скромно ответил Алексей Андреевич.

Пилорама работает до сих пор.

Как-то будучи на ферме, я спросил у поздняяковских дядю, какой у них электрик, они мне сказали:

—Золотой.

—Чей он?

Они мне с гордостью ответили:

—Наш, поздняяковский.

Разговор этот произошел за две недели до моего знакомства с самим Алексеем Андреевичем, до сих пор работающим в родном колхозе, в том селе, где впервые в районе осуществилась ленинская идея об электрификации народного хозяйства. И можно позавидовать Алексею Андреевичу, что именно ему первому довелось осуществить бессмертную идею Ильича.

А. БАКУЛИН.



В ПОЗДНЯКОВСКОМ КОЛХОЗЕ ЗАКОНЧИЛСЯ СЕНОКОС. НА ОДНОЙ ИЗ СЕНОКОСИЛОК ХОРОШО ТРУДИЛСЯ МОЛОДОЙ ТРАКТОРИСТ ВИКТОР ГУСЬКОВ. ЭТО ТРУДОЛЮБИВЫЙ, СТАРАТЕЛЬНЫЙ МЕХАНИЗАТОР.

ВИКТОР ГУСЬКОВ ЗАНИМАЕТСЯ РЕМОНТОМ ТРАКТОРА, СКОРО ОН ПРИСТУПИТ К ПОДГОТОВКЕ ПОЧВЫ ПОД ПОСЕВ ОЗИМЫХ КУЛЬТУР.

НА СНИМКЕ: КОМСОМОЛЕЦ В. ГУСЬКОВ.

ФОТО Н. МОСЬКИНА.

## НА ВДНХ СССР

### „Ванька—Встанька“ в море

Трудно найти человека, который никогда не видел картину или репродукцию непревзойденного мариниста Айвазовского «Девятый вал». Несмотря на трагизм ситуации, мажорная красочная гамма Айвазовского звучит радостным гимном человеку. Своенравный характер моря волновал и продолжает волновать не только художников, но и всех тех, от чьих рук и ума зависят, подчас, многие жизни. Призвание этих людей — судостроение, их новые работы широко представлены на ВДНХ.

Одна из таких работ только что появилась на демонстрационной площадке павильона «Судостроение» и вызывает особый интерес: закрытая спасательная шлюпка из стеклопластика ЗСШР—2Р. В отличие от своих предшественников шлюпка имеет жесткий стеклопластиковый «коллак». Этим самым конструкторы решили сразу две важные задачи — сохранение тепла и полное исключение попадания воды, неизбежного в открытых шлюпках. А если вдруг во время бедствия при спуске с бортов корабля лопнут тали, и спасательная шлюпка, рассчитанная на 57 пассажиров, с запасами продовольствия и пресной воды, рухнет в бушующее море?

Конструкторы учли и эту опасность. На испытаниях ЗСШР—2Р с полной загрузкой балласта несколько раз сбрасывали в воду с десятиметровой высоты, но перевернуть шлюпку так и не удалось; покачиваясь, подобно упряму «Ваньке—Встаньке», она оставалась на плаву.

Интересно судно и тем, что оно обходится без мотора и весел. Несмотря на то, что вес шлюпки две тонны, а груз достигает четырех тонн, шлюпка движется при помощи ручного привода-качалки, от которого вращается гребной винт.

### Детали — те же, станки — разные

На первый взгляд этот токарно-винторезный станок мало чем отличается от образцов, созданных ранее. Но на выставку «Достижения поваторов машиностроения Армении», которая недавно открылась в павильоне «Машиностроение» на ВДНХ СССР, он попал не случайно.

Станок 16Б16П, предназначенный для выполнения самых различных операций, а также для нарезания практически любой резьбы, отличается от предшественников широкой унификацией узлов. Они применяются в целой «семье» станков, разработанных при непосредственном участии армянских поваторов со станкостроительного завода им. Дзержинского. Унификация позволила централизовать изготовление станков подобного типа, но различного назначения и размеров.

(ПРЕСС-ЦЕНТР ВДНХ СССР — ТАСС).

«Волгарь» медленно — даже бурунчик воды не вставал, рождая волну у форштевня, — шел по фарватеру затона, и его силуэт четко обозначился на фоне серых туч. Словно вынырнул из истории, из книг и кинофильмов этот корабль, с 100-миллиметровым кормовым орудием, с готовыми к бою пулеметами. Но только вместо отчаянных парней в бескозырках и бушлатах на палубе, боевой рубке, капитанском мостике — спокойные, пожилые люди с золотым штырем на фуражках и погонах, с наградами на кителях.

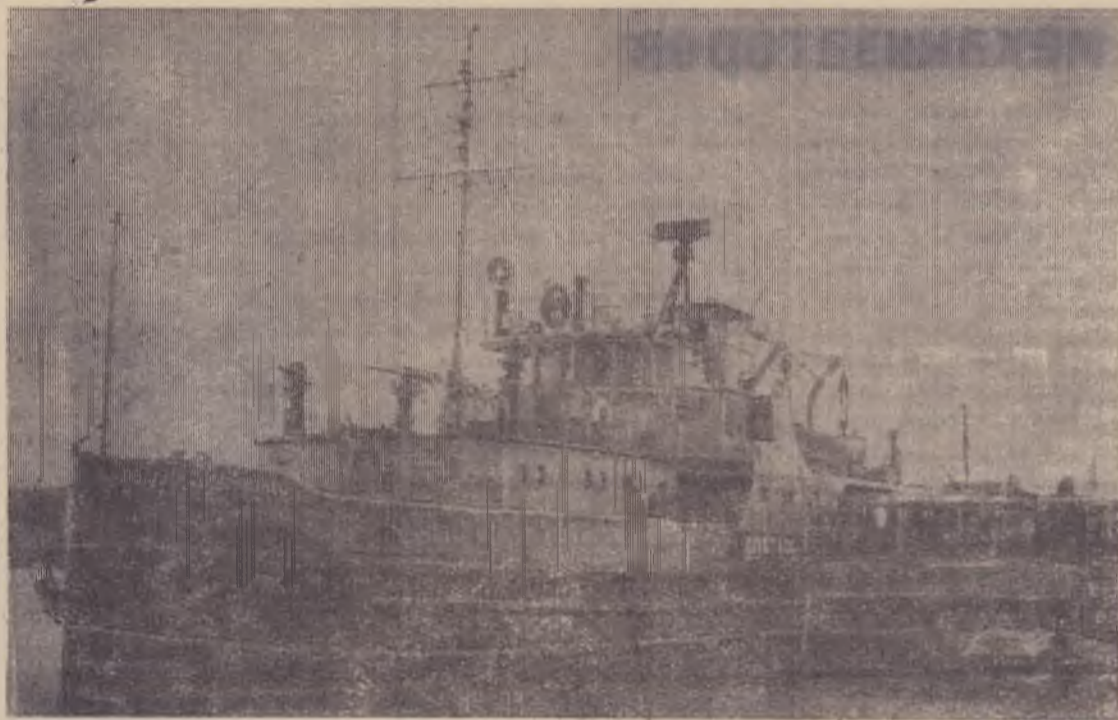
От всей фигуры «Волгара» веет грозным спокойствием, чуть легкий трепет по сердцу пробегает от суровой гордой песни о волгаре-добровольце, разливающейся над затоном.

Впервые боевой корабль тревожит мирные воды нашего затона. Да не простой корабль, а судно-музей, судно-агитатор, судно, которому предоставлена честь увековечить подвиги героической Волго-Каспийской флотилии.

Появился на свет он простым нефтеналивным судном в 1916 году в Коломне. А в 1918, когда по указанию В. И. Ленина создавалась Волжская военная флотилия, был превращен рабочими сормовичами в грузовую канонерку. И очень скоро меткие пулеметные очереди и тяжелые снаряды обрушились на корабли и позиции белочехов, колчаковцев, денкинцев. Но к тому времени «Купец Матвей Башкиров» стал «Волгарем-добровольцем».

Боевой корабль участвовал в составе флотилии в освобождении Казани и Симбирска, в боях на Каме и Белой, в спасении четырехсот коммунистов — заключенных «баржи смерти» на Каспии.

В годы мирного труда «Волгарь-доброволец» выполнял не менее важную работу: занимался транспортировкой нефти из Баку в Астрахань. И лишь в годы войны вновь, как и в двадцатом, находился в боевом строю: охранял астраханский



## МЛАДШИЙ БРАТ „АВРОРЫ“

рейд от налетов гитлеровской авиации, перевозил войска и раненых во время Сталинградской битвы.

В 1967 году было принято решение о превращении «Волгара-добровольца» в корабль-музей. Каспийский работник ушел на заслуженный отдых. Впрочем, нет! Сказать так — ошибиться. Младший брат «Авроры», в отличие от легендарного крейсера, не встал на якорь. Сотни километров водных дорог — повторение боевых маршрутов славной флотилии, десятки городов, тысячи людей, митинги, встречи. Корабль-агитатор и его экипаж знакомят волжан со славной страницей истории Поволжья.

Не так давно на Волге, у Горького, адмирал Н. Е. Басистый, член первого боевого экипажа «Волгара» приветствовал изготовленную на Навашином судостроительном «Горьковскую комсомолию». И вот теперь корабель словно отдают долг.

... «Волгарь-доброволец» надежно пришвартован к

пристани. Ложится трап. На борту судна нас встречает капитан корабля К. Д. Семенов, руководитель агитгруппы теплохода М. П. Фролов, наш земляк. Они приглашают всех на корму корабля.

Идут и идут люди. Здесь и почтенные ветераны, и совсем юные мальчишки, сразу устремляющиеся к орудью, на верхнюю палубу к пулеметам, с любопытством рассматривают каждую деталь корабля.

Приветствия. Экипажу корабля вручаются памятные подарки. М. П. Фролов знакомит собравшихся с агитгруппой корабля, коротко рассказывает о самом судне. А затем начинается осмотр «Волгара-добровольца». Особый интерес вызывает музей истории Волжско-Каспийской флотилии. Ведут экскурсию члены агитбригады.

Мы беседуем с М. П. Фроловым:

— «Волгарь-доброволец» совершил в этом году несколько рейсов, — рассказывает Михаил Петрович. — В це-

лом они посвящаются 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. Во время этого похода корабль совершал стоянки в Павлове, Горбатове, Муроме, и вот четвертым пунктом стало Навашино. Посмотреть на завод, строящий суда, подобные «Горьковской комсомолии», встретиться с его людьми, интересно для нас. А для меня — вдвойне. Я ведь сам родом из Большого Окулова, учился в ФЗУ, работал в 30-х годах в силовом цехе. С того времени завод совершенно изменился, изменилась и его продукция.

И еще одно событие, важное для молодого судостроителя Мокеева Владимира. Здесь, на «Волгаре-добровольце», капитан Константин Дмитриевич Семенов вручил ему комсомольский билет.

В этот день судно-музей посетили сотни навашинец. А группа членов экипажа осмотрела судостроительный завод, выехала на озеро Свято, где состоялась встреча с пионерами из лагеря и отдыхающими турбазы.

В понедельник утром «Волгарь-доброволец» покинул гостеприимную навашиинскую землю.

На снимке: судно «Волгарь-доброволец».

В. КОРЧИН.

Фото К. МОСЬКИНА.

### Телевидение

Четверг, 7 августа

17.10 — Программа цветного телевидения. 18.00 — «Пагубный курс маоистов». Документальный телефильм. Творческое объединение «Экран». 19.30 — На II летней Спартакиаде дружественных армий. Бокс. Финал. Передача из Клева. 21.15 — Программа цве-

В мире интересного

### Давно ли пьют кофе?

Ни много ни мало — уже более 300 лет. Впервые зерна кофе для приготовления из них напитка были завезены в Европу с Востока итальянцем Пьетро делла Валле в 1615 году и французом Ля Руан из Марселя. В 1645 году в Париже открылось первое кафе, где можно было заказать чашечку ароматного напитка или купить молотый кофе. Однако успехом это заведение не пользовалось. Окончательно кофе вошло в моду лишь в XVIII веке. Сегодня кофе в Европе пьют сотни миллионов человек.



**КУЙБЫШЕВ.** При городском ипподроме работает конно-спортивная школа, в которой занимается около 40 человек. В ней изучают спортивную езду, правила ухода за лошадью, седловку, выездку лошадей. В выходные дни, когда на ипподроме проходят бега, в показательных выступлениях принимают участие учащиеся школы.

На снимке: одна из лучших учениц Лена Клифус со своей лошадью Фантазией. За полгода Лена хорошо освоила основы конного спорта.

Фотохроника ТАСС.

Зам. редактора  
И. В. ЛЕСАЕВ.

тного телевидения. 22.45 — Страницы музыкального календаря». Б. Сметана.

\*

Пятница, 8 августа

17.10 — «Экран собирает друзей». Передача из Ташкента. 18.10 — «Берендеев ключ». Киноочерк. 18.25 — «СССР на стройке». Общесоюзный репортаж. 19.45 — Программа цветного телевидения. На IX Всесоюзной летней Спартакиаде профсоюзов СССР. Художественная гимнастика. 21.45 — «Эстрадные мелодии». Концерт. 22.30 — «Двое». Художественный фильм. 23.05 — «Сказ о холопе Никишке». Фильм-балет.

### Песнь о баторе революции

История этих двух скульптур уходит в 20-е годы. Над далекой темной Бурятией вспыхнули октябрьские зори, и пробужденный к новой жизни народ услышал новые слова: революция, социализм, Ленин. О Ленине здесь рассказывали легенды, слагали песни — и это были песни о счастье, о борьбе, о светлом будущем. По-своему воспевали Ленина народные умельцы — искусные резчики по дереву. В то время и вырезал скульптуру Ильича мастер из села Оронгой Санжи-Цыбик. Искусствоведы считают ее одной из первых, посвященных **Владимиру Ильичу**. Предполагают, что сделана она по ленинской фотографии.

Пристальный взгляд Ильича устремлен вдаль. Чуть сдвинуты брови. Мастер сумел передать мудрость Ильича, его простоту, человечность, те черты, которыми испокон века народ наделял

любимых баторов. Таким увидел В. И. Ленина народный умелец. Таким показал его своим землякам. Когда в двадцатые годы в Улан-Уде открылся антирелигиозный музей, а за первая в Бурятии скульптура вождя заняла в нем почетное место.

Другой скульптурный портрет В. И. Ленина сделан из медного листа. Чеканщик Галдан Тубчинов из горного аймака Закамны приурочил эту работу к первой декаде бурятской литературы и искусства, которая проходила в Москве в 1940 году.

Эти два экспоната, бережно хранящиеся в фондах республиканского краеведческого музея, будут показаны на выставке, посвященной 100-летию со дня рождения В. И. Ленина.

Ю. БУДАЕВ,  
корр. ТАСС.